

L'HYPOTHÈSE SYMBIOTIQUE, ÉCOLOGIE, ARCHITECTURE, PHILOSOPHIE

THE SYMBIOTIC HYPOTHESIS

L'installation humaine, par ses modes de vie et ses cultures d'aménagement, pèse aujourd'hui sur laplanète au point de détruire, à une vitesse inquiétante, les aménités du système Terre et la possibilité d'un avenir habitable. Cette mécanique de désolation et d'atrophie des milieux de vie nous inquiète et nous mobilise : elle nous engage dans un chantier intellectuel qui exige d'intenses synergies entre disciplines.

Ce colloque international vise à en mobiliser trois, l'écologie, l'architecture, la philosophie, autour d'une hypothèse qui envisage la qualité symbiotique des relations entre parties prenantes comme condition contemporaine à l'action architecturale.

Comment mieux comprendre et contribuer à des relations mutuellement bénéfiques entre des formes de vies (leurs organisations, leurs assises matérielles et sociales) qui, aussi différentes soient-elles, partagent des interdépendances, des vulnérabilités et des vitalités déterminantes.

C'est un enjeu matériel, relationnel, culturel et théorique, de fait pluridisciplinaire, qui s'inscrit aussi dans les mouvements paradigmatiques qui s'énoncent autour des nouvelles humanités environnementales et écologiques.

CITÉ DE L'ARCHITECTURE & DU PATRIMOINE

7 Avenue Albert de Mun, 75016 Paris, France

### **TRANSPORT**

Métro 9, léna ou Trocadéro Métro 6, Trocadéro Bus 22, 30, 32, 63, Trocadéro Bus 82, léna

### ENTRÉE LIBRE

FREE ACCESS

Dans la limite des places disponibles, réservation recommandée :

Subject to availability, booking recommended:

https://www.citedelarchitecture.fr/fr/agenda/colloque-conference-debat/lhypothese-symbiotique

La notion de symbiose, permet d'interroger, à l'aune de leurs éventuels bénéfices mutuels, les compétences de liens et d'organisations qu'inventent les vivants, de manières intimes et durables. Elle ouvre des enquêtes et propose connaissances et réflexions sur la diversité d'interactions hétérospécifiques, permettant de mieux comprendre la diversité des cadres de temporalité, les bénéfices partagés comme les rivalités des associations en cours.

C'est depuis l'architecture, puissance invitante, mais aussi discipline qui, dans son éthique propre se soucie, plus encore aujourd'hui qu'hier, de ce que bâtir engage comme potentialité et destruction, que nous proposons de décliner cette hypothèse symbiotique, à partir de trois séquences de questionnements

Ce colloque international est le fruit d'une collaboration entre plusieurs partenaires et de leurs soutiens scientifiques et financiers : Le laboratoire Gerphau, l'Ensa La Villette, l'Ensa Nantes, Le PUCA, La Cité de l'architecture, Le ministère de la Culture, le réseau de recherche ARENA

### COMITÉ D'ORGANISATION

ORGANISING COMMITTEE

Xavier BONNAUD et Xavier LAGURGUE, architectes, urbanistes, professeurs à l'ENSA Paris- La Villette, Laboratoire GERPHAU.

Maëlle TESSIER, architecte, professeure à l'ENSA Nantes, Laboratoire GERPHAU.

Bastien VIGUIER, achitecte diplômé d'État, doctorant, Laboratoire Gerphau

Chris YOUNES, philosophe, professeure à l'École Spéciale d'Architecture, Laboratoire GERPHAU, RST PHILAU.

#### CONTACT

laboratoire GERPHAU (EA 7486) secretariatgerphau@gmail.com















1/4   JEUDI MATIN THU. AM  • Julien BARGETON (président de la Cité de l'architecture et du patrimoine) François MÉNARD (secrétaire permanent du PUCA par intérim)  Xavier BONNAUD, Xavier LAGURGUE, Maëlle TESSIER, Chris YOUNÈS (comité d'organisation)   Mots d'introduction et de bienvenue	09:00/10:00
• Frédéric WORMS   Conférence d'ouverture   « La symbiose ou la guerre ? »	10:00/11:00
→ PAUSE CAFÉ	
Nouveaux récits, nouvelles représentations en partage Modération : Maëlle TESSIER	11:00/13:00
$\bullet$ Adam PUGLIESE   « Cinéma documentaire et architecture : des espaces vivants porteurs de récits et de transformations »	11:20/11:45
• Émeline BAILLY, Philippe CLERGEAU et Laurence EYMARD, GRUE - Groupe sur l'Urbanisme Écologique   « Une approche interdisciplinaire pour répondre aux risques écologiques et climatiques »	11:45/12:10
$\bullet$ Signe HALD, Lea HOLST LAURSEN   « La Convention européenne du paysage dans une perspective relationnelle et écocentrique »	12:10/12:35
• Les Soulèvements de la terre et Bâtisseur.euse.s des Terres   « Composer des alliances vivantes : terrains de lutte, savoirs situés et récits partagés »	12:35/13:00
2/4   JEUDI APRÈS-MIDI THU. PM  Des nouvelles relationnalités à l'œuvre  Modération : Chris YOUNÈS	14:30/17:00
Des nouvelles relationnalités à l'œuvre	<b>14:30/17:00</b> 14:30/14:55
Des nouvelles relationnalités à l'œuvre Modération : Chris YOUNÈS	
Des nouvelles relationnalités à l'œuvre Modération : Chris YOUNÈS  • Sarah ROBINSON   « Living Together : an Architecture of Résonance »  • Noémie CORBEL, Adrien ORY et Estelle SAUVAÎTRE, Atelier Socle   « Épaississons les	14:30/14:55
Des nouvelles relationnalités à l'œuvre Modération : Chris YOUNÈS  Sarah ROBINSON   « Living Together : an Architecture of Résonance »  Noémie CORBEL, Adrien ORY et Estelle SAUVAÎTRE, Atelier Socle   « Épaississons les architectes! Pour une réhabilitation des liens qui nous unissent à notre environnement»	14:30/14:55 14:55/15:20
Des nouvelles relationnalités à l'œuvre Modération : Chris YOUNÈS  • Sarah ROBINSON   « Living Together : an Architecture of Résonance »  • Noémie CORBEL, Adrien ORY et Estelle SAUVAÎTRE, Atelier Socle   « Épaississons les architectes ! Pour une réhabilitation des liens qui nous unissent à notre environnement»  • Anaëlle MAHÉO   « Le seuil, figure relationnelle de l'architecture »	14:30/14:55 14:55/15:20 15:20/15:45
Des nouvelles relationnalités à l'œuvre Modération : Chris YOUNÈS  • Sarah ROBINSON   « Living Together : an Architecture of Résonance »  • Noémie CORBEL, Adrien ORY et Estelle SAUVAÎTRE, Atelier Socle   « Épaississons les architectes ! Pour une réhabilitation des liens qui nous unissent à notre environnement»  • Anaëlle MAHÉO   « Le seuil, figure relationnelle de l'architecture »  • Valentin KUNIK   « L'architecture comme géographie »  • Bastien VIGUIER   « Les espaces intermédiaires comme invitation architecturale à	14:30/14:55 14:55/15:20 15:20/15:45 15:45/16:10
Des nouvelles relationnalités à l'œuvre Modération : Chris YOUNÈS  • Sarah ROBINSON   « Living Together : an Architecture of Résonance »  • Noémie CORBEL, Adrien ORY et Estelle SAUVAÎTRE, Atelier Socle   « Épaississons les architectes! Pour une réhabilitation des liens qui nous unissent à notre environnement»  • Anaëlle MAHÉO   « Le seuil, figure relationnelle de l'architecture »  • Valentin KUNIK   « L'architecture comme géographie »  • Bastien VIGUIER   « Les espaces intermédiaires comme invitation architecturale à habiter le monde commun »	14:30/14:55 14:55/15:20 15:20/15:45 15:45/16:10
Des nouvelles relationnalités à l'œuvre Modération : Chris YOUNÈS  • Sarah ROBINSON   « Living Together : an Architecture of Résonance »  • Noémie CORBEL, Adrien ORY et Estelle SAUVAÎTRE, Atelier Socle   « Épaississons les architectes ! Pour une réhabilitation des liens qui nous unissent à notre environnement»  • Anaëlle MAHÉO   « Le seuil, figure relationnelle de l'architecture »  • Valentin KUNIK   « L'architecture comme géographie »  • Bastien VIGUIER   « Les espaces intermédiaires comme invitation architecturale à habiter le monde commun »  → PAUSE CAFÉ  Des matérialités et immatérialités reconsidérées	14:30/14:55 14:55/15:20 15:20/15:45 15:45/16:10 16:10/16:35
Des nouvelles relationnalités à l'œuvre Modération : Chris YOUNÈS  • Sarah ROBINSON   « Living Together : an Architecture of Résonance »  • Noémie CORBEL, Adrien ORY et Estelle SAUVAÎTRE, Atelier Socle   « Épaississons les architectes ! Pour une réhabilitation des liens qui nous unissent à notre environnement»  • Anaëlle MAHÉO   « Le seuil, figure relationnelle de l'architecture »  • Valentin KUNIK   « L'architecture comme géographie »  • Bastien VIGUIER   « Les espaces intermédiaires comme invitation architecturale à habiter le monde commun »  → PAUSE CAFÉ  Des matérialités et immatérialités reconsidérées Modération : Xavier BONNAUD	14:30/14:55 14:55/15:20 15:20/15:45 15:45/16:10 16:10/16:35 17:00/19:00
Des nouvelles relationnalités à l'œuvre Modération : Chris YOUNÈS  • Sarah ROBINSON   « Living Together : an Architecture of Résonance »  • Noémie CORBEL, Adrien ORY et Estelle SAUVAÎTRE, Atelier Socle   « Épaississons les architectes ! Pour une réhabilitation des liens qui nous unissent à notre environnement»  • Anaëlle MAHÉO   « Le seuil, figure relationnelle de l'architecture »  • Valentin KUNIK   « L'architecture comme géographie »  • Bastien VIGUIER   « Les espaces intermédiaires comme invitation architecturale à habiter le monde commun »  → PAUSE CAFÉ  Des matérialités et immatérialités reconsidérées Modération : Xavier BONNAUD  • Dominique GAUZIN-MÜLLER   « Architectures frugales et écosystèmes conviviaux »	14:30/14:55 14:55/15:20 15:20/15:45 15:45/16:10 16:10/16:35 17:00/19:00 17:00/17:25 17:25/17:50
Des nouvelles relationnalités à l'œuvre Modération : Chris YOUNÈS  • Sarah ROBINSON   « Living Together : an Architecture of Résonance »  • Noémie CORBEL, Adrien ORY et Estelle SAUVAÎTRE, Atelier Socle   « Épaississons les architectes ! Pour une réhabilitation des liens qui nous unissent à notre environnement»  • Anaëlle MAHÉO   « Le seuil, figure relationnelle de l'architecture »  • Valentin KUNIK   « L'architecture comme géographie »  • Bastien VIGUIER   « Les espaces intermédiaires comme invitation architecturale à habiter le monde commun »  → PAUSE CAFÉ  Des matérialités et immatérialités reconsidérées Modération : Xavier BONNAUD  • Dominique GAUZIN-MÜLLER   « Architectures frugales et écosystèmes conviviaux »  • Nadia MOUNAJJED   « Desert Ecologies and the Architecture of Reciprocity »	14:30/14:55 14:55/15:20 15:20/15:45 15:45/16:10 16:10/16:35 17:00/19:00

### 3/4 | VENDREDI MATIN FRI. AM

#### Conférences

09:00/10:00

→ ACCUEIL & CAFÉ

10:00/11:00

• Eduard CALLÍS et Guillem MOLINER, Un Parell d'arquitectes | Conférence | « Derrière les rideaux »

Introduction : Maëlle TESSIER

→ PAUSE CAFÉ

11:30/12:30

• Philippe CLERGEAU | Conférence | « Viser une relation symbiotique pour un urbanisme régénératif ? »

Introduction: Xavier BONNAUD

# PROGRAMME

## PROGRAM

### 4/4 | VENDREDI APRÈS-MIDI FRI. PM

14:00/15:00

• Luciano PIA | Conférence | « Progetto e materia : nuove sfide per la ripartenza sostenibile »

Introduction: Xavier LAGURGE

15:00/17:00

Des pratiques et des disciplines en effervescence

Modération : Xavier LAGURGE

15:00/15:20

• Annarita LAPENNA | « Les espaces périurbains comme écotones : dynamiques symbiotiques entre écosystèmes naturels et anthropiques »

15:20/15:40

 $\bullet$  Delphine CHARNACÉ et Tifenn TAILLANDIER, Agence Bientôt | « L'immersion symbiotique, une invitation à faire architecture ? »

15:40/16:00

16:00/16:20

 $\bullet$  Tom VEEGER | « Resilient Architecture in the Anthropocene : Teaching Design for an Uncertain Future »

• Sébastien CLÉMENT | « Observatoire du vivant : Enquête sur l'évolution de la biodiversité et la perception des usagers au cœur de deux projets alternatifs de jardins à La Réunion »

16:20/16:40

 $\bullet$  Corentin BERGER et Gemma MILÀ, Atelier Berger Mila  $\mid$  « Pour une symbiose entre architecture et territoire »

→ PAUSE CAFÉ

17:00/18:00

• Catherine LARRÈRE | Conférence de clôture | « L'hypothèse symbiotique : de la production à l'habitation, de l'arrachement à l'attachement »

Introduction: Chris YOUNES

→ DISCUSSIONS, MOTS DE CONCLUSION, COCKTAIL JUSQU'À 20H